

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2045

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Titel

Zur Veröffentlichung "Joachim von Sandrart und Nürnberg"

Enthält

vorbereitende Unterlagen: Werkreproduktionen, Malerordnung von Nürnberg (1596-1620), Verzeichnis von Nürnberger Künstlern, Korrespondenz von Joachim von Sandrat in Abschrift, Publikationen

Anzahl / Umfang / Art

13 Werkreproduktionen

1 Verzeichnis (20 Blatt)

Korrespondenz in Abschrift (5 Blatt)

7 Xerokopien

7 Fotografien

3 Typoskripte (3 Blatt)

1 Zeitschrift

1 Zeitschriftenartikel

Datierung

1961 - 1962

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Sandrart, Joachim von (1606-1688)

Urheberin/Urheber

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken)

Erscheinungsort

Ort

Nürnberg/Mittelfranken

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Siehe auch I,B-Ausstellungsunterlagen zur Ausstellung "Barock in Nürnberg. 1600-1750. Aus Anlaß der Dreihundertjahrfeier der Akademie der bildenden Künste" im Germanischen Nationalmuseum.

Quelle / erschienen in: Barock in Nürnberg. 1600-1750. Aus Anlaß der Dreihundertjahrfeier der Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg 1962, S. 10-22

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=29158

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2045

Ortsindex: Nürnberg/Mittelfranken

Personenindex: Sandrart, Joachim von und Grote, Ludwig

Körperschaftsindex: Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken)