Bestand
Grote, Ludwig

Signatur
Grote, Ludwig, 2027

Archivalientyp
Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zur Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts

Titel
Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zur Kunst in Dresden um 1800

Enthält
u. a. zu "Dresden 1800-1810", "Die [Brüder] Riepenhausen in Dresden und Rom", Heinrich Theodor Wehle, Ferdinand Hartmann, Carl Ludwig Kaaz und die sächsische Landschaftsmalerei

Anzahl / Umfang / Art
Notizen und Exzerpte (150 Blatt)

1 Manuskript (15 Blatt)

2 Zeitschriften

2 Zeitungartikel

1 Leihschein

Datierung
1934 - 1935

Datierung
ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person
Friedrich, Caspar David (1774-1840)

Hartmann, Ferdinand (1774-1842)

Kaaz, Carl Ludwig (1776-1810)

Riepenhausen, Johannes (1788-1860)

Wehle, Heinrich Theodor (1778-1805)

Riepenhausen, Franz (1786-1831)

Sprache
Deutsch

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=29561

weitere Informationen
Signatur (kurz): 2027

Ortsindex: Dresden, Rom

Personenindex: Friedrich, Caspar David und Wehle, J. H. und Hartmann, Ferdinand und Kaaz, Carl Ludwig und Grote, Ludwig

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum