

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Lankheit, Klaus

Signatur

Lankheit, Klaus, 271

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Lehrtätigkeit

Titel

Übung zur Kunst des Reliefs

Enthält

u. a. Unterlagen zum Motiv "Jakobs Kampf mit dem Engel" und christlicher Ikonographie im Allgemeinen, zu Ferdinand Bruckner, Arthur Fauser, Albert Boeckler, Walter Paatz, Fritz Winter und Protokolle zu diversen Sitzungen

Anzahl / Umfang / Art

Zeitungsartikel

Korrespondenz

Notizen

Typoskripte (Konvolut)

Datierung

1949 - 1957

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Winter, Fritz (1905-1976)

Paatz, Walter (1902-1978)

Bruckner, Ferdinand (1891-1958)

Boeckler, Albert (1892-1957)

Fauser, Arthur (1911-1990)

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=31856

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 271

Personenindex: Bruckner, Ferdinand und Fauser, Arthur und Boeckler, Albert und Paatz, Walter und Winter, Fritz und Lankheit, Klaus

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum