gedruckt am: 20.06.2025

#### **Bestand**

Lankheit, Klaus

### **Signatur**

Lankheit, Klaus, 111, 112, 267, 282

# **Archivalientyp**

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Vorträge und Tagungen

### Titel

Zu diversen Vorträgen von Klaus Lankheit (auch bei Ausstellungseröffnungen)

#### Enthält

U. a. Unterlagen zu "Das Menschenbild um 1800", "Deutsche Malerei des 20. Jahrhunderts", "Revolution und Mythos", "Das Abendmahl in der bildenden Kunst", Franz Marc, der Blaue Reiter, Paul Egell, die großen Weltausstellungen, Erich Heckel, Gustave Moreau, Jacques-Louis David

### Anzahl / Umfang / Art

**Plakate** 

Zeitungsartikel (teilweise in Kopie)

Einladungen

Korrespondenz (Konvolut)

### **Datierung**

1956 - 1979

### **Datierung**

1986

### **Datierung**

1990

## **Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

#### Person

Marc, Franz (1880-1916)

Heckel, Erich (1883-1970)

David, Jacques Louis (1748-1825)

Egell, Paul (1691-1752)

# Moreau, Gustave (1826-1898)

Beteiligt/Erwähnt

# Körperschaft

Bauhaus-Archiv (Darmstadt) (1960-1971)

Kaiser-Wilhelm-Museum (Krefeld)

Krefelder Museumsverein (Krefeld)

Kunsthistorisches Institut (Wien, Universität <Österreich>) (1935-)

# **Sprache**

Deutsch

#### **Faust-Permalink**

http://dka.gnm.de/objekt\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=31866

#### weitere Informationen

Signatur (summarisch): 111

112

267

282

Ortsindex: Darmstadt, Wien < Österreich>, Krefeld, Zürich, Karlsruhe/Baden, Durlach

Personenindex: Marc, Franz und Heckel, Erich und Moreau, Gustave und David, Jacques-

Louis und Egell, Paul und Lankheit, Klaus

Körperschaftsindex: Bauhaus-Archiv (Darmstadt), Kunsthistorisches Institut (Wien <Österreich>), Kaiser-Wilhelm-Museum (Krefeld), Museumsverein (Krefeld), Kunsthistorische Vereinigung (Zürich)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum