

gedruckt am: 30.04.2025

**Bestand**

Lankheit, Klaus

**Signatur**

Lankheit, Klaus, 301

**Archivalientyp**

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Gutachtertätigkeit

**Titel**

Zu einem Gutachten zu einer vermeintlichen Radierung von Wassily Kandinsky

**Enthält**

1 Werkreproduktion (Xerokopie), Korrespondenz mit der Galerie Otto Stangl und der Galerie Koller

**Anzahl / Umfang / Art**

1 Xerokopie

2 Briefe

1 Antwortbrief (Durchschlag)

**Datierung**

1983 - 1984

**Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Kandinsky, Wassily (1866-1944)

Stangl, Otto (1915-1990)

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Galerie Koller (Zürich )

Galerie Otto Stangl (München) (1948-1975)

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=32038](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=32038)

**weitere Informationen**

Signatur (summarisch): 301

Ortsindex: München, Zürich

Personenindex: Kandinsky, Wassily und Stangl, Otto und Lankheit, Klaus

Körperschaftsindex: Galerie Otto Stangl (München), Galerie Koller (Zürich )

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum