

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Martin, Kurt

Signatur

Martin, Kurt, 639

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Vorträge und Tagungen

Titel

Unterlagen zu Martins Vortrag "Die französischen Impressionisten"

Enthält

u.a. Vortrag mit handschriftlichen Korrekturen, Zeitungsartikel, Einladungskarten, Programmheft der Kunsthalle Hamburg

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1946 - 1960

Beteiligt/Erwähnt

Person

Pigage, Nicolas de (1723-1796)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Hamburger Kunsthalle (Hamburg)

erwähnter Ort

Ort

Bielefeld

Braunschweig

Starnberg (Ort)

Bensheim

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33500

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 639

Ortsindex: Bielefeld, Braunschweig, Bensheim, Starnberg, Hamburg

Personenindex: Martin, Kurt

Körperschaftsindex: Hamburger Kunsthalle (Hamburg)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum