

gedruckt am: 30.04.2025

**Bestand**

Lankheit, Klaus

**Signatur**

Lankheit, Klaus, 455

**Archivalientyp**

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Materialsammlung zu weiteren Themen

**Titel**

Materialsammlung zu diversen Themen, vor allem Literaturrecherche

**Enthält**

u.a. 1 Broschüre "Giessener Beiträge zur Kunstgeschichte" (Band III), 1 Broschüre "Müstair-Münster Graubünden", zur Bildersprache von Hieronymus Bosch, zu den Anfängen des italienischen Altarbildes, zu "Zwölf Lichtapostel zur ERCO - Lichtdemonstration", zur "Bildkunst im Zeitalter Johann Sebastian Bachs"

**Anzahl / Umfang / Art**

4 Broschüren

2 Zeitschriftenausschnitte

1 Xerokopie

1 Manuskript (1 Blatt)

1 Zeitungsausschnitt

**Datierung**

1971

**Datierung**

1978

**Datierung**

ohne Datum

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33598](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33598)

**weitere Informationen**

Signatur (summarisch): 455

Personenindex: Lankheit, Klaus und Bosch, Hieronymus und Bach, Johann Sebastian

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum