

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 705

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zur Kunst des 20. Jahrhunderts

Titel

Forschungsunterlagen von Ludwig Grote zu Josef Albers

Enthält

Lebenslauf und Ergänzungen (2 Blatt), Liste von Werken in öffentlichen Sammlungen, Typoskripte zur Kunst und zum Unterricht von Josef Albers, Gedichte von Joseph Albers, Korrespondenz von Paul Vogt (Museum Folkwang, Essen/Ruhr) zu Ausstellungen über Josef Albers, F. C. Hüffner: Eröffnungsrede der Ausstellung zu Josef Albers im Schloss Bellevue, Kassel

Anzahl / Umfang / Art

20 Typoskripte (37 Blatt)

1 Notiz

2 Zeitungsartikel

1 Brief (1 Blatt)

Datierung

1963

Datierung

1971

Datierung

1973

Beteiligt/Erwähnt

Person

Albers, Josef (1888-1976)

Vogt, Paul (1926-)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Museum Folkwang (Essen/Ruhr) (1902-)

Schloß Bellevue (Kassel/Hessen)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Die Typoskripte wurden anscheinend (teilweise) von Joseph Albers angefertigt.

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=50201

weitere Informationen

Signatur (kurz): 705

Ortsindex: Kassel/Hessen, Essen/Ruhr

Personenindex: Grote, Ludwig und Albers, Josef und Vogt, Paul und Hüffner, F. C.

Körperschaftsindex: Schloss Bellevue (Kassel/Hessen), Museum Folkwang (Essen/Ruhr)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum