gedruckt am: 30.04.2025

Bestand

Hentzen, Alfred

Signatur

Hentzen, Alfred, I,B-21

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Vorträge und Tagungen

Titel

Vorträge von Hentzen

Enthält

"Über die moderne Kunst (Deutsche Malerei der Gegenwart)", Lübeck, 1934, "Bürgerliche Malerei der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts", Duisburg, 1935, "Deutsche Bildhauer der Gegenwart", Rostock, Magdeburg, Mannheim, Greifswald, Breslau , 1935-1936

Anzahl / Umfang / Art

Manuskripte und Typoskripte

handschriftliche Notizen

handschriftliche Konzepte (teilweise über 50 Seiten)

Darin

Zeitungsrezensionen, Vortragsankündigungen, Einladungen zu Veranstaltungen, Werkfotografien und Fotografien zur Kunstgeschichte

Datierung

1934 - 1936

Bemerkungen (öffentlich)

Die Angaben zu Anzahl/Umfang/Art und Beilagen beziehen sich gesammelt auf alle Unterlagen zu Vorträgen und Tagungen.

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=50535

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,B-21

Ortsindex: Lübeck, Duisburg, Rostock, Magdeburg, Mannheim, Greifswald, Hansestadt, Breslau

Personenindex: Hentzen, Alfred