

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Hentzen, Alfred

Signatur

Hentzen, Alfred, I,B-33

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Vorträge und Tagungen

Titel

Vorträge von Hentzen

Enthält

"Die Nazarener", aus dem Zyklus: "Kunst um 1800", Hamburg, 1974, "Deutsche Maler der Romantik", Mölln, 1975, "Horst Janssen", Mannheim 1975, Pforzheim 1976, Bremen 1977, Lübeck 1977, Hameln 1978, "Plauderei über Florenz", (Hamburg), 1982

Anzahl / Umfang / Art

Manuskripte und Typoskripte

handschriftliche Notizen

handschriftliche Konzepte (teilweise über 50 Seiten)

Darin

Zeitungsrezensionen, Vortragsankündigungen, Einladungen zu Veranstaltungen, Werkfotografien und Fotografien zur Kunstgeschichte

Datierung

1974 - 1982

Beteiligt/Erwähnt

Person

Janssen, Horst (1929-1995)

Bemerkungen (öffentlich)

Die Angaben zu Anzahl/Umfang/Art und Beilagen beziehen sich gesammelt auf alle Unterlagen zu Vorträgen und Tagungen.

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=50572

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,B-33

Ortsindex: Hamburg, Mölln/Kreis Herzogtum Lauenburg, Mannheim, Pforzheim, Bremen, Lübeck, Hameln, Florenz

Personenindex: Hentzen, Alfred und Janssen, Horst

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum