

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Hentzen, Alfred

Signatur

Hentzen, Alfred, I,B-10

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Vorträge und Publikationen des Bestandsbildners

Titel

Ansprachen zu Veranstaltungen und Ausstellungseröffnungen sowie Vorträge

Enthält

Katalog zur Ausstellung Emil Nolde, Kunsthaus Zürich, Katalog zur Ausstellung German Graphik Art of the 20th Century, Deutscher Kunstrat Canada, Ankauf "La Serre" (Renoir), Sitzungsprotokoll des Kuratoriums Kunsthalle Hamburg, Typoskript "Gegenvorschlag für den ersten Teil des Protokolls der Sitzung des Kuratoriums", Vorwort für den Erwerberungsbericht der Stiftung, Rede zu Neuerwerbungen, Jahrbuch der Stiftung, u. a. James Ensor, Atelierstilleben mit Masken, Marc Chagall, Die Brücke der Seine, Rede zur Ausstellung Alexander Calder, Artikel zu Emy Roeder, Hamburger Kunstverein, Rede und Einladung zur Ausstellung Friedrich Karl Gotsch, Kunsthalle Kiel, Rede zur Ausstellung Hans Arp, Rede zur Hamburger Kunsthalle, Veranstaltung und Erwerbung der Stiftung..., Freunde der Hamburger Kunsthalle, Korrespondenz zwischen Rainer Maria Rilke und Alfred Lichtwark, Rede zur Ausstellung Henry Moore, Rede zur Ausstellung Nolde, Lübeck, Rede zur Ausstellung "Deutsche Kunst nach 1945", Rio de Janeiro, Einladung und Rede zur Ausstellung Plastik und Kunsthandwerk von Malern des deutschen Expressionismus, Festschrift über zwei Gemälde von Werner Gilles in der Bayerischen Staatsgemäldesammlung, Eröffnungsrede zur Ausstellung Brasilianischer Kunst, Hamburger Kunstverein, Rede und Artikel zur Ausstellung Berto Landera, Hamburger Kunstverein

Anzahl / Umfang / Art

2 Kataloge

Typoskripte

Korrespondenz (Anzahl nicht erfasst)

Datierung

1958 - 1960

Beteiligt/Erwähnt

Person

Nolde, Emil (1867-1956)

Gilles, Werner (1894-1961)

Lichtwark, Alfred (1852-1914)

Roeder, Emy (1890-1971)

Moore, Henry (1898-1986)

Rilke, Rainer Maria (1875-1926)

Arp, Hans (1887-1966)

Chagall, Marc (1887-1985)

Gotsch, Friedrich Karl (1900-1984)

Ensor, James (1860-1949)

Renoir, Auguste (1841-1919)

Calder, Alexander (1898-1976)

Lardera, Berto (1911-1989)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München)

Kunsthalle zu (Kiel)

Kunsthhaus (Zürich)

Kunstverein (Hamburg)

Hamburger Kunsthalle (Hamburg)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=51218

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,B-10

Ortsindex: Hamburg, Rio de Janeiro , Zürich , Lübeck, Kiel, München

Personenindex: Hentzen, Alfred und Nolde, Emil und Renoir, Auguste und Ensor, James und Chagall, Marc und Calder, Alexander und Roeder, Emy und Gotsch, Friedrich Karl und Arp, Hans und Rilke, Rainer Maria und Lichtwark, Alfred und Moore, Henry und Gilles, Werner und Lardera, Berto

Körperschaftsindex: Hamburger Kunsthalle (Hamburg), Kunstverein (Hamburg), Kunsthalle zu (Kiel), Kunsthaus (Zürich), Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München)