

gedruckt am: 19.04.2025

Bestand

Badt, Kurt

Signatur

Badt, Kurt, I,B-16

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Manuskripte und Typoskripte des Bestandsbildners

Titel

"Die Farbverwendung bei den Symbolisten, den Fauves, der Brücke und dem Blauen Reiter (Gauguin, Matisse, Kirchner, Kandinsky)"

Anzahl / Umfang / Art

1 Typoskript (2 Fassungen)

Datierung

Datierung nicht erfasst

Beteiligt/Erwähnt

Person

Kirchner, Ernst Ludwig (1880-1938)

Kandinsky, Wassily (1866-1944)

Matisse, Henri (1869-1954)

Gauguin, Paul (1848-1903)

Bemerkungen (öffentlich)

mit handschriftlichen Korrekturen

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=51275

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,B-16

Personenindex: Badt, Kurt und Gauguin, Paul und Matisse, Henri und Kirchner, Ernst Ludwig und Kandinsky, Wassily