

gedruckt am: 07.06.2025

Bestand

Wille, Hans

Signatur

Wille, Hans, 169

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Corinth-Forschungen

Titel

Suche nach dem Bild "Rudolf Rittner als Florian Geyer" von Lovis Corinth

Enthält

Korrespondenz mit Notizen

Anzahl / Umfang / Art

Konvolut

Datierung

1960 - 1962

Datierung

1965 - 1969

Datierung

1985

Datierung

1987 - 1993

Datierung

1995 - 1997

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Corinth, Lovis (1858-1925)

Jedding, Hermann (1921-2017)

Imiela, Hans-Jürgen (1927-2005)

Gurlitt, Wolfgang (1888-1965)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Akademie der Künste (Berlin, West) (1954-1993)

F. Bruckmann AG (München) (-1937)

Kunsthalle (Bremen)

Kunsthaus (Zürich)

Museum für Kunst und Gewerbe (Hamburg)

Staatliche Kunsthalle (Karlsruhe/Baden)

Verlag Philipp Reclam Junior (Leipzig) (1828-1990)

Wallraf-Richartz-Museum (Köln) (1824-2000)

Schiller-Nationalmuseum (Marbach am Neckar) (1955-2005)

Staatliche Kunstsammlungen (Dresden) (1946-)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=51623

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 169

Ortsindex: Zürich , Bremen, Hamburg, Berlin (West), Marbach am Neckar, Köln, Dresden, München, Leipzig, Karlsruhe/Baden

Personenindex: Wille, Hans und Corinth, Lovis und Rittner, Rudolf und Jedding, Hermann und Imiela, Hans-Jürgen und Gurlitt, Wolfgang

Körperschaftsindex: Kunsthalle (Bremen), Kunsthaus (Zürich), Museum für Kunst und Gewerbe (Hamburg), Akademie der Künste (Berlin, West), Schiller-Nationalmuseum (Marbach am Neckar), Wallraf-Richartz-Museum (Köln), Staatliche Kunstsammlungen (Dresden), F. Bruckmann AG (München), Verlag Philipp Reclam Junior (Leipzig), Staatliche Kunsthalle (Karlsruhe/Baden)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum