

gedruckt am: 15.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1277

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Kunstinstitutionen

Titel

Korrespondenz von Ludwig Grote mit dem Kunstmuseum Düsseldorf

Enthält

Korrespondenz mit Werner Doede, Dr. Krieger (Kulturamt Düsseldorf), Wend von Kalnein, Rolf Andrée, Axel von Saldern u. a. zum Wettbewerb "Stahl und Eisen", zur Ernennung eines Direktors, zu einem Vortrag über das Bauhaus, zum Gemälde "Klostergarten in Salzburg" von Alex Vömel, Infobroschüre zur Sonderschau "Deutsche Gebrauchsgraphik"

Anzahl / Umfang / Art

4 Briefe (4 Blatt)

2 Antwortbriefe (Durchschlag, 3 Blatt)

1 Faltblatt

Datierung

1951

Datierung

1954

Datierung

1963

Datierung

1966 - 1967

Beteiligt/Erwähnt

Person

Andrée, Rolf (1928-1993)

Vömel, Alex (1897-1984)

Beutler, Christian (1923-2003)

Saldern, Axel von (1923-2012)

Doede, Werner (1904-2000)

Kalnein, Wend von (1914-2007)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bauhaus (Berlin) (1932-1933)

Bauhaus Dessau (1925 - 1932) (Dessau-Roßlau) (1925-1932)

Bund Deutscher Gebrauchsgraphiker (Berlin)

Kunstmuseum (Düsseldorf) (1928-2001)

Staatliches Bauhaus (Weimar) (1919-1925)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Siehe auch Korrespondenz mit Christian Beutler.

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=60162

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1277

Ortsindex: Düsseldorf, Berlin, Weimar, Dessau-Roßlau

Personenindex: Grote, Ludwig und Krieger, [...] und Kalnein, Wend von und Vömel, Alex und Andree und Andrée, Rolf und Saldern, Axel von und Doede, Werner und Beutler, Christian

Körperschaftsindex: Kunstmuseum (Düsseldorf), Bund Deutscher Gebrauchsgraphiker (Berlin), Bauhaus (Berlin), Bauhaus Dessau (1925 - 1932) (Dessau-Roßlau), Staatliches Bauhaus (Weimar)

siehe auch (Signatur): Grote, Ludwig, 1070