

gedruckt am: 15.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1460

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Titel

Zur Ausstellung "Barock in Nürnberg 1600-1750. Aus Anlass der Dreihundertjahrfeier der Akademie der Bildenden Künste" (20.06.-16.09.1962) im Germanischen Nationalmuseum

Enthält

Typoskript des Festvortrags "Joachim von Sandrart und Nürnberg", mit handschriftlichen Notizen

Anzahl / Umfang / Art

2 Typoskripte (geheftet, 32 Blatt)

Datierung

1962

Beteiligt/Erwähnt

Person

Sandrart, Joachim von (1606-1688)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken)

Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken) (1852-)

erwähnter Ort

Ort

Nürnberg/Mittelfranken

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Siehe auch I,B-Eigene Veröffentlichungen "Joachim von Sandrat und Nürnberg"

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=61775

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1460

Ortsindex: Nürnberg/Mittelfranken

Personenindex: Grote, Ludwig und Sandrart, Joachim von

Körperschaftsindex: Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken),
Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum