gedruckt am: 29.04.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1586

Archivalientyp

Druckschrift

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Titel

Einführung zu Matthias Grünewald: Die Erasmus-Mauritius-Tafel

Enthält

u. a. Korrespondenz mit Carl Georg Heise (Philipp Reclam Jun. GmbH & Co., Stuttgart),
Oskar Söhngen (Evangelische Kirche der Union, Berlin), Richard Haupt

Anzahl / Umfang / Art

1 Publikation

3 Briefe (3 Blatt)

2 Antwortbriefe (Durchschlag, 3 Blatt)

1 Visitenkarte (beschrieben)

Datierung

1956 - 1957

Datierung

1962

Beteiligt/Erwähnt

Person

Heise, Carl Georg (1890-1979)

Grünewald, Matthias (1480-1528)

Söhngen, Oskar (1900-1983)

Urheberin/Urheber

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Philipp Reclam Jun. GmbH & Co. (Stuttgart) (1828-)

Erscheinungsort

Ort

Stuttgart

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Quelle / erschienen in: Werkmonographien zur Bildenden Kunst in Reclams Universal-Bibliothek hrsg. von Carl Georg Heise

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=64996

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1586

Ortsindex: Stuttgart, Berlin

Personenindex: Grote, Ludwig und Heise, Carl Georg und Grünewald, Matthias und Söhngen, Oskar und Haupt, Richard

Körperschaftsindex: Philipp Reclam Jun. GmbH & Co. (Stuttgart)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum