

gedruckt am: 20.06.2025

**Bestand**

Mittig, Hans-Ernst

**Signatur**

Mittig, Hans-Ernst, 407

**Archivalientyp**

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Vorträge und Tagungen

**Titel**

Unterlagen zum Vortrag "Kunst und Antisemitismus im NS-System" auf der Tagung "'Entartete' und 'schöne' Kunst" in Hofgeismar

**Enthält**

u. a. verschiedene Textfassungen, Tagungsprogramm, vorbereitende Unterlagen

**Anzahl / Umfang / Art**

3 Typoskripte

1 Faltblatt

1 Zahlungsbeleg

1 Liste

Notizen

Korrespondenz (teilweise in Kopie) (Konvolut)

**Datierung**

1989

**Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Harvard University (Cambridge/Massachusetts ) (1780-)

**Bemerkungen (öffentlich)**

Der Vortragstext ist nahezu identisch mit der englischen Version "Art and Antisemitism in Fascist Germany", die Mittig an der Harvard University in Cambridge sowie in Boston und Chicago vortrug [406].

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=65477](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=65477)

**weitere Informationen**

Signatur (summarisch): 407

Ortsindex: Hofgeismar, Essen/Ruhr, Chicago/Illinois , Cambridge/Massachusetts ,  
Boston/Massachusetts

Personenindex: Mittag, Hans-Ernst

Körperschaftsindex: Harvard University (Cambridge/Massachusetts )

siehe auch (Signatur): Mittag, Hans-Ernst, 406

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum