

gedruckt am: 30.04.2025

Bestand

Mittig, Hans-Ernst

Signatur

Mittig, Hans-Ernst, 414

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Vorträge und Tagungen

Titel

Unterlagen zur Fachtagung mit Bürgerdiskussion "Was wird aus der Martin-Luther-Gedächtniskirche" in Berlin

Enthält

u. a. Tagungsprogramm, Presseinformationen, Tagungsbericht, Korrespondenz mit Stefanie Endlich und Beate Rossié

Anzahl / Umfang / Art

2 Faltblätter

1 Liste

1 Reader

3 Ausdrücke

1 Typoskript

1 Literatúrauszug (in Kopie)

4 Zeitungsartikel (teilweise als Ausdruck)

Fotografien (in Kopie)

Notizen (teilweise in Kopie)

Korrespondenz (Konvolut)

Datierung

1992

Datierung

2005

Datierung

2007 - 2008

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Endlich, Stefanie (1948-)

Rossié, Beate (Lebensdaten unbekannt)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Guernica-Gesellschaft (Karlsruhe/Baden) (1985-)

Bemerkungen (öffentlich)

Mittigs Beitrag zur Diskussion "Über den gegenwärtigen und zukünftigen Umgang mit Kunst aus der NS-Zeit" wurde 2012 im 14. Band des Jahrbuches der Guernica-Gesellschaft "Kunst und Politik" veröffentlicht [415].

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=65942

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 414

Ortsindex: Berlin, Karlsruhe/Baden

Personenindex: Mittig, Hans-Ernst und Endlich, Stefanie und Rossié, Beate

Körperschaftsindex: Guernica-Gesellschaft (Karlsruhe/Baden)

siehe auch (Signatur): Mittig, Hans-Ernst, 415