gedruckt am: 21.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1650

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Titel

Zur Ausstellung "Der deutsche Holzschnitt 1420-1570. 100 Einzelblattholzschnitte aus dem Besitz des Germanischen National-Museums in Nürnberg" an der Universität Tübingen

Enthält

Eröffnungsrede, Einladungskarte

Anzahl / Umfang / Art

2 Typoskripte (12 Blatt)

1 Einladung

Darin

1 Zeitungsartikel zu einer Ausstellung zum deutschen Holzschnitt in der Städtischen Galerie Altes Theater, Ravensburg (ohne Datum)

Datierung

1959

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken) (1852-)

Städtische Galerie Altes Theater (Ravensburg)

Universität (Tübingen) (1477-)

erwähnter Ort

Ort

Tübingen

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=66142

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1650

Ortsindex: Nürnberg/Mittelfranken, Tübingen, Ravensburg/Württemberg

Personenindex: Grote, Ludwig und

Körperschaftsindex: Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken), Universität

(Tübingen), Städtische Galerie Altes Theater (Ravensburg)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum