

gedruckt am: 19.06.2025

## **Bestand**

Dix, Otto

## **Signatur**

Dix, Otto, I,B-12 c [Berlin]

## **Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

## **Titel**

Ausstellungsunterlagen: Korrespondenz, alphabetisch sortiert nach Ort bzw. Institution (I,B-12 a - I,B-12 ff)

## **Enthält**

Akademie der Künste, Präsident (Max Liebermann, Alexander Amersdorffer) u. a. an die Rechtsanwälte Abuch, Siemen, Horstmann über Ausstellungen mit Titeln der Werke, Herausgabe von "Im Caféhaus" für Gerichtsverhandlung, Akademie der Künste, Theodor-Däubler-Archiv (u. a. Elisabeth Killy) über Theodor-Däubler-Ausstellung mit Porträt, Mitgliederausstellung, Dix wünscht Einladung des Malers C. G. Becker

## **Anzahl / Umfang / Art**

nicht erfasst

## **Darin**

1 Glückwunschtelegramm (Durchschlag) von Dix an Friedrich Ahlers-Hestermann

## **Datierung**

1923

## **Datierung**

1968

Beteiligt/Erwähnt

## **Person**

Becker, Curth Georg (1904-1972)

Ahlers-Hestermann, Friedrich (1883-1973)

Liebermann, Max (1847-1935)

Killy, Herta Elisabeth (1920-)

Amersdorffer, Alexander (1875-1946)

Beteiligt/Erwähnt

## **Körperschaft**

Akademie der Künste (Berlin) (1809-)

Akademie der Künste (Berlin, West). Theodor-Däubler-Archiv

erwähnter Ort

**Ort**

Berlin (Stadt)

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=67466](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=67466)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): I,B-12 c [Berlin]

Ortsindex: Berlin

Personenindex: Dix, Otto und Liebermann, Max und Amersdorffer, Alexander und Abuch, [...] und Siemsen [...] und Horstmann [...] und Killy, Herta Elisabeth und Ahlers-Hestermann, Friedrich und Becker, Curth Georg

Körperschaftsindex: Akademie der Künste (Berlin), Akademie der Künste (Berlin, West). Theodor-Däubler-Archiv

siehe auch (Signatur): Dix, Otto, I,C-461

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum