

gedruckt am: 19.06.2025

**Bestand**

Dix, Otto

**Signatur**

Dix, Otto, I,B-12 e [Berlin]

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

**Titel**

Ausstellungsunterlagen: Korrespondenz, alphabetisch sortiert nach Ort bzw. Institution (I,B-12 a - I,B-12 ff)

**Enthält**

Deutsche Gesellschaft für bildende Kunst e.V. (Dr. Elisabeth Decker), Juryfreie Kunstschau (u. a. Herman [sic] Sandkuhl, 1872-1936): Gründung des Freien Museums, Erwerb eines Werkes von Dix, Prozeß Dix, Kollegen und ihr Schaffen, Nationalgalerie (u. a. Paul Ortwin Rave, Ludwig Thormaehlen, [...], Justi): Wander-Ausstellung der Viernationalen-Kunstschau, Entlassung von Dix aus der Akademie Dresden, Bemerkungen zu seinen Werken, November-Gruppe e.V. (Heinrich Ehmsen): Verwendung von Werken Dix' zu einer Ausstellung, Volkstümliche Kunstschau 1926 (Otto Nagel): Ausstellung über die Arbeiter und sein Leben, Bitte an Dix um Arbeiterbilder

**Anzahl / Umfang / Art**

nicht erfasst

**Datierung**

1923

**Datierung**

1926

**Datierung**

1929

**Datierung**

1933

**Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Ehmsen, Heinrich (1886-1964)

Thormaehlen, Ludwig (1889-1956)

Rave, Paul Ortwin (1893-1962)

Nagel, Otto (1894-1967)

Decker, Elisabeth (1931-)

Sandkuhl, Hermann (1872-1936)

Beteiligt/Erwähnt

### **Körperschaft**

Deutsche Gesellschaft für Bildende Kunst (Berlin)

Juryfreie Kunstausstellung (Berlin, West) (1911-1934)

November-Gruppe (Berlin) (1918-1933)

Staatliche Akademie der Bildenden Künste (Dresden) (-1950)

Nationalgalerie (Berlin) (1918-1945, 1992-)

erwähnter Ort

### **Ort**

Berlin (Stadt)

### **Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=67624](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=67624)

### **weitere Informationen**

Signatur (kurz): I,B-12 e [Berlin]

Ortsindex: Berlin, Berlin (West), Dresden

Personenindex: Dix, Otto und Decker, Elisabeth und Sandkuhl, Hermann und Rave, Paul Ortwin und Thormaehlen, Ludwig und Justi, [...] und Ehmsen, Heinrich und Nagel, Otto

Körperschaftsindex: Deutsche Gesellschaft für Bildende Kunst (Berlin), Juryfreie Kunstausstellung (Berlin, West), Nationalgalerie (Berlin), Staatliche Akademie der Bildenden Künste (Dresden), Novembergruppe (Berlin), Volkstümliche Kunstschau 1926 (Berlin)