

gedruckt am: 15.03.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 1766

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

**Titel**

Zur Ausstellung "Barock in Nürnberg 1600-1750. Aus Anlass der Dreihundertjahrfeier der Akademie der Bildenden Künste" (20.06.-16.09.1962) im Germanischen Nationalmuseum

**Enthält**

Eröffnungsrede und weitere Texte zu Joachim von Sandrart, Barock, Nürnberg und der Akademie der Bildenden Künste

**Anzahl / Umfang / Art**

4 Typoskripte (53 Blatt)

**Datierung**

1962

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Sandrart, Joachim von (1606-1688)

Dürer, Albrecht (1471-1528)

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken)

Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken) (1852-)

erwähnter Ort

**Ort**

Nürnberg/Mittelfranken

**Sprache**

Deutsch

**Bemerkungen (öffentlich)**

Siehe auch I,B-Eigene Veröffentlichungen "Joachim von Sandrart und Nürnberg".

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=68750](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=68750)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 1766

Ortsindex: Nürnberg/Mittelfranken

Personenindex: Grote, Ludwig und Dürer, Albrecht und Sandrart, Joachim von

Körperschaftsindex: Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken), Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum