

gedruckt am: 14.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1804

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Biennale in São Paulo

Titel

Unterlagen von Ludwig Grote zur Biennale in São Paulo

Enthält

Korrespondenz, auch von Leonie von Wilckens, u. a. mit A. Jannasch, Bezalel National Museum Jerusalem, N. Kandinsky, H. Keller, K. Knappe, H. Köhn, Museum Folkwang Essen/Ruhr, Kölnischer Kunstverein, F. W. Krämer, J. Krahn, W. Kreuel, Ständige Konferenz der Kultusminister Bonn, Bayerische Staatsgemäldesammlungen München (L. Cremer, Chr. Wolters, E. Hanfstaengl), Filstudio Walter Leckebusch München, E. Lindemann, R. Lodders, W. v. Löhneysen, P. Lutzeier (Freunde zeitgenössischer Kunst), H. Marbach, G. Marcks, F. Matarazzo Sobrino (Museu de Arte Moderna São Paulo), E. Mataré, H. Mattern, G. Meistermann, E. Menzel, E. Meyer, F. Möller, E. Momm, E. Müller-Kraus, E. W. Nay

Anzahl / Umfang / Art

50 Briefe (53 Blatt)

2 Briefe (in Kopie, 2 Blatt)

8 Postkarten

17 Telegramme (2 davon in Abschrift)

81 Antwortbriefe (Durchschlag, 84 Blatt)

3 Listen (4 Blatt)

Datierung

1951 - 1953

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Marcks, Gerhard (1889-1981)

Hanfstaengl, Eberhard (1886-1973)

Knappe, Karl (1884-1970)

Mataré, Ewald (1887-1965)

Meistermann, Georg (1911-1990)

Meyer, Erich (1897-1967)

Nay, Ernst Wilhelm (1902-1968)

Möller, Ferdinand (1882-1956)

Löhneysen, Wolfgang von (1917-2004)

Mattern, Hermann (1902-1971)

Jannasch, Adolf (1898-1984)

Kandinsky, Nina (1896-1980)

Köhn, Heinz (1902-1962)

Lutzeier, Paul (Lebensdaten unbekannt.)

Kraemer, Friedrich Wilhelm (1907-1990)

Keller, Horst (1912-2007)

Wolters, Christian (1912-1998)

Krahn, Johannes (1908-1974)

Cremer, Leo (1911-1989)

Lodders, Rudolf (1901-1978)

Menzel, Erich (1909-1959)

Müller-Kraus, Erich (1911-1967)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München)

Bezalel National Museum (Jerusalem)

Freunde Zeitgenössischer Kunst (Frankfurt am Main)

Kölnischer Kunstverein (Köln)

Museu de Arte Moderna (São Paulo)

Museum Folkwang (Essen/Ruhr) (1902-)

erwähnter Ort

Ort

São Paulo

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=70064

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1804

Ortsindex: São Paulo , Jerusalem , Essen/Ruhr, Bonn, München, Frankfurt am Main, Köln, Bonn

Personenindex: Grote, Ludwig und Wilckens, Leonie von und Jannasch, Adolf und Kandinsky, Nina und Keller, Horst und Knappe, Karl und Köhn, Heinz und Krämer, Friedrich Wilhelm und Krahn, Johannes, Kreuel, W. und Cremer, Leo und Lindemann, Erich und Ladders, Rudolf und Löhneysen, Wolfgang von und Lutzeier, Paul und Marbach, Hedwig und Marcks, Gerhard und Matarazzo Sobrino, Francisco und Mataré, Ewald und Mattern, Hermann und Meistermann, Georg und Menzel, Erich und Meyer, Erich und Momm, Ellen und Müller-Kraus, Erich und Wolters, Christian und Hanfstaengl, Eberhard und Nay, Ernst Wilhelm

Körperschaftsindex: Bezalel National Museum (Jerusalem), Museum Folkwang (Essen/Ruhr), Kölnischer Kunstverein (Köln), Ständige Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland (Bonn), Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München), Filmstudio Walter Leckebusch (München), Freunde Zeitgenössischer Kunst (Frankfurt am Main), Museu de Arte Moderna (São Paulo)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum