gedruckt am: 20.06.2025

Bestand
Dix, Otto

Signatur
Dix, Otto, II,B-21 c

Archivalientyp
Druckschrift

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Veröffentlichungen über den Nachlassgeber (posthum)

Titel
Publikationen, Werbung und Arbeiten über Dix (II,B-21 - II,B-24): Diverse Autoren, u. a. in (Kunst- und Fach-) Zeitschriften, Verlags- und Galerieprospekte, Kataloge, Infomaterialien

Enthält
U. a. R. Jung in Psychopathologie musischer Gestaltung, Auszug, Hrsg. Hans Heinrich Wieck, Otto Conzelmann, Hrsg. Galerie der Stadt Stuttgart, Galerie Saxonia

Anzahl / Umfang / Art
nicht erfasst

Datierung
ca. 1974 - 1978

Beteiligt/Erwähnt

Person
Wieck, Hans Heinrich (1918-1980)

Conzelmann, Otto (1909-1992)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft
F.-K.-Schattauer-Verlags-GmbH (Stuttgart)

Galerie der Stadt (Stuttgart) (1961-2005)

Galerie Saxonia (München) (1976-ca. 1920)

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=70244

weitere Informationen
Signatur (kurz): II,B-21 c

Ortsindex: Stuttgart, München

Personenindex: Dix, Otto und Wieck, Hans Heinrich und Conzelmann, Otto und Jung, R.

Körperschaftsindex: Galerie der Stadt (Stuttgart), Galerie Saxonia (München), F.-K.-Schattauer-Verlags-GmbH (Stuttgart)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum