

gedruckt am: 30.04.2025

**Bestand**

Dix, Otto

**Signatur**

Dix, Otto, II,B-21 g

**Archivalientyp**

Druckschrift

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Veröffentlichungen über den Nachlassgeber (posthum)

**Titel**

Publikationen, Werbung und Arbeiten über Dix (II,B-21 - II,B-24): Diverse Autoren, u. a. in (Kunst- und Fach-) Zeitschriften, Verlags- und Galerieprospekte, Kataloge, Infomaterialien

**Enthält**

U. a. Katia Baudin: La Modernité du Passé in Les Cahiers du Musée national d'Art moderne, Werbekampagne für Die Skatspieler (1920) in Berlin

**Anzahl / Umfang / Art**

nicht erfasst

**Datierung**

1995

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Baudin, Katia (1967-)

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Musée National d'Art Moderne (Paris )

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=70249](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=70249)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): II,B-21 g

Ortsindex: Paris , Berlin

Personenindex: Dix, Otto und Baudin, Katia

Körperschaftsindex: Musée National d'Art Moderne (Paris )