

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Dix, Otto

Signatur

Dix, Otto, II,B-24 g

Archivalientyp

Druckschrift

Klassifikation

II,B Beruf und Werk (posthum)

Veröffentlichungen über den Nachlassgeber (posthum)

Titel

Publikationen, Werbung und Arbeiten über Dix (II,B-21 - II,B-24)

Enthält

Haftmann, Werner: Lachende Totenköpfe. Zum Radier-Zyklus "Der Krieg" von Otto Dix, in: FAZ vom 14.04.1984, Nr. 90, Ostermaier, Albert: Gefangen in seiner Zeit, in: Süddeutsche Zeitung vom 30.7.2014, Nr. 137, Zeitlose Mahnung. Der Radierzyklus "Der Krieg" von Otto Dix in Buchform (von Dietrich Schubert), in: Nürnberger Nachrichten vom 21./22.12.2002

Anzahl / Umfang / Art

3 Zeitungsartikel (3 Blatt)

Datierung

2002

Datierung

2007

Datierung

2014

Beteiligt/Erwähnt

Person

Haftmann, Werner (1912-1999)

Schubert, Dietrich (1941-)

Ostermaier, Albert (1967-)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Frankfurter Allgemeine Zeitung GmbH (Frankfurt am Main)

Nürnberger Presse (Nürnberg/Mittelfranken)

Süddeutsche Zeitung GmbH (München) (1998-)

erwähnter Ort

Ort

Frankfurt am Main

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=70278

weitere Informationen

Signatur (kurz): II,B-24 g

Ortsindex: Frankfurt am Main, München, Nürnberg/Mittelfranken

Personenindex: Dix, Otto und Haftmann, Werner und Ostermaier, Albert und Schubert, Dietrich

Körperschaftsindex: Frankfurter Allgemeine Zeitung GmbH (Frankfurt am Main), Süddeutsche Zeitung GmbH (München), Nürnberger Presse (Nürnberg/Mittelfranken)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum