

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1815

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Biennale in São Paulo

Titel

Unterlagen zur IV. Biennale in São Paulo (1957)

Enthält

vorbereitenden Unterlagen: Ausschreibungen, Typoskripte (Lebensläufe der Künstler, zum Bauhaus), Korrespondenz mit O. Armbruster, J. Feininger, E. v. Merveldt, Dr. Sperr, F. Winter, Museu de Arte Moderna São Paulo, Botschaft der Bundesrepublik Deutschland

Anzahl / Umfang / Art

6 Briefe (8 Blatt)

1 Briefkarte

3 Antwortbriefe (Durchschlag, 3 Blatt)

1 Typoskript (2 Blatt)

1 Kostenvoranschlag

8 Typoskripte (23 Blatt)

3 Listen (7 Blatt)

Datierung

1957 - 1958

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Winter, Fritz (1905-1976)

Feininger, Julia (1880-1970)

Merveldt, Eka von (1911-1997)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Museu de Arte Moderna (São Paulo)

erwähnter Ort

Ort

São Paulo

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=70850

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1815

Ortsindex: São Paulo

Personenindex: Grote, Ludwig und Merveldt, Eka von und Sperr, [...] und Winter, Fritz und Armbruster, Otto und Feininger, Julia

Körperschaftsindex: Museu de Arte Moderna (São Paulo), Deutschland (Bundesrepublik).
Botschaft (Brasilien)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum