gedruckt am: 21.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, AMK 29

Archivalientyp

Druckschrift

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Biennale in São Paulo

Titel

Zur II. Theater-Biennale in São Paulo (1959), deutscher Beitrag: "Bayreuth in heutiger Sicht"

Enthält

Zeitungsartikel, auch zur Vorgängerausstellung in der Kunsthalle Darmstadt

Anzahl / Umfang / Art

10 Zeitungsartikel

Datierung

1959

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Kunsthalle (Darmstadt)

erwähnter Ort

Ort

São Paulo

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=70907

weitere Informationen

Sonderformat: Archivmappe klein

Signatur (kurz): AMK 29

Ortsindex: São Paulo , Darmstadt Personenindex: Grote, Ludwig und

Körperschaftsindex: Kunsthalle (Darmstadt)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum