

gedruckt am: 15.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1888

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

The Romantic Movement - Kunstaussstellung des Europarats, London

Titel

Unterlagen zur 5. Kunstaussstellung des Europarats "The Romantic Movement" (08.07.-27.09.1959) in der Tate Gallery

Enthält

Korrespondenz mit Der Schul- und Kulturreferent Stadt Nürnberg (Andreas Staudt), Karl Maximilian von Praun, Gauting, Georg Schäfer, Schweinfurt, Staatsgalerie Stuttgart [teilweise auch Württembergische Staatsgalerie Stuttgart] (Bruno Bushart, Erwin Petermann, Theodor Musper), Städtisches Museum Trier (Walter Dieck), Kunsthistorisches Museum Wien (Vinzenc Oberhammer, Erwin M. Auer), Graphische Sammlung Albertina, Wien (Dr. E. Mitsch, Otto Benesch), Akademie der Bildenden Künste, Wien (Siegfried Freiberg, Robert Eigenberger), Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf (Ewald Rathke), Ernst H. Buschbeck, Wien, Österreichische Galerie, Wien (Karl Garzarolli-Thurnlackh)

Anzahl / Umfang / Art

26 Briefe (27 Blatt)

1 Postkarte

2 Telegramme (1 davon in Abschrift)

33 Antwortbriefe (Durchschlag, 43 Blatt)

2 Listen (2 Blatt)

Datierung

1959

Beteiligt/Erwähnt

Person

Benesch, Otto (1896-1964)

Bushart, Bruno (1919-2012)

Rathke, Ewald (1926-)

Oberhammer, Vinzenz (1901-1993)

Petermann, Erwin (1904-1989)

Musper, Heinrich Theodor (1895-1976)

Dieck, Walter (1896-1985)

Staudt, Andreas (1893-1977)

Schäfer, Georg (*1896) (1896-1975)

Auer, Erwin M. (1907-1989)

Freiberg, Siegfried (1901-1985)

Buschbeck, Ernst H. (1889-1963)

Garzarolli-Thurnlackh, Karl (1894-1964)

Eigenberger, Robert (1890-1979)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Akademie der Bildenden Künste (Wien <Österreich>)

Graphische Sammlung Albertina (Wien <Österreich>) (1921-2001)

Kunsthistorisches Museum (Wien <Österreich>) (1891--)

Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen (Düsseldorf) (1829-)

Österreichische Galerie (Wien <Österreich>) (1921-1995)

Städtisches Museum (Trier)

Tate Britain (London) (1897-)

Württembergische Staatsgalerie (Stuttgart)

Staatsgalerie (Stuttgart)

erwähnter Ort

Ort

London

Sprache

Deutsch

Englisch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=71095

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1888

Ortsindex: London , Nürnberg/Mittelfranken, Gauting, Stuttgart, Trier, Wien <Österreich>, Düsseldorf

Personenindex: Grote, Ludwig und Staudt, Andreas und Praun, Karl Maximilian von und Schäfer, Georg (*1896) und Bushart, Bruno und Petermann, Erwin und Musper, Heinrich Theodor und Dieck, Walter und Oberhammer, Vinzenz und Mitsch, E. und Auer, Erwin M. und Benesch, Otto und Rathke, Ewald und Buschbeck, Ernst H. und Garzarolli-Thurnlackh, Karl und Eigenberger, Robert

Körperschaftsindex: Tate Britain (London), Der Schul- und Kulturreferent Stadt (Nürnberg/Mittelfranken), Staatsgalerie (Stuttgart), Württembergische Staatsgalerie (Stuttgart), Städtisches Museum (Trier), Kunsthistorisches Museum (Wien <Österreich>), Graphische Sammlung Albertina (Wien <Österreich>), Akademie der Bildenden Künste (Wien

<Österreich>), Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen (Düsseldorf), Österreichische
Galerie (Wien <Österreich>)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum