

gedruckt am: 14.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 1899

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Meisterwerke deutscher Kunst des 20. Jahrhunderts, Luzern

Titel

Unterlagen zur Ausstellung "Meisterwerke deutscher Kunst des 20. Jahrhunderts" (04.07.-02.10.1953) im Kunstmuseum Luzern

Enthält

Korrespondenz, alphabetisch sortiert (M-O): Wolfgang Macke, Städtische Kunsthalle Mannheim (Walter Passarge), Galerie Marbach, Bern (Hedwig Marbach), Bildarchiv Foto Marburg, Maria Marc, Ewald Mataré, Georg Meistermann, Johannes Messelken, Wera Meyer-Waldeck, H. Milchsack, Galerie Ferdinand Möller, Köln, Marg Moll, Ellen Momm, Georg Muche, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München (Ernst Buchner, K. Busch, Eberhard Hanfstaengl, Hans Konrad Röthel), Staatliche Graphische Sammlung, München (Peter Halm), Städtische Galerie im Lenbachhaus, München (Arthur Rümmer), Clemens Münster (Bayerischer Rundfunk, München), Johannes Eichner, Gabriele Münter, Städtisches Museum, Leverkusen, Bernard S. Myers, Ernst Wilhelm Nay, Galerie Hella Nebelung, Düsseldorf, Museum of Modern Art, New York, Wilhelm Niemeyer, Emil Nolde, Städtische Galerie, Nürnberg (Wilhelm Schwemmer), Hans Heinrich Delius Anzeigen- und Werbebüro, Bielefeld

Anzahl / Umfang / Art

56 Briefe (58 Blatt)

14 Postkarten

104 Antwortbriefe (Durchschlag, 114 Blatt)

1 Bestätigung

9 Listen (14 Blatt)

Datierung

1952 - 1953

Beteiligt/Erwähnt

Person

Passarge, Walter (1898-1958)

Marc, Maria (1876-1955)

Münter, Gabriele (1877-1962)
Nolde, Emil (1867-1956)
Buchner, Ernst (1892-1962)
Hanfstaengl, Eberhard (1886-1973)
Mataré, Ewald (1887-1965)
Meistermann, Georg (1911-1990)
Moll, Marg (1884-1977)
Muche, Georg (1895-1987)
Nay, Ernst Wilhelm (1902-1968)
Niemeyer, Wilhelm (1874-1960)
Rümann, Arthur (1888-1963)
Röthel, Hans Konrad (1909-1982)
Macke, Wolfgang (1913-1975)
Möller, Ferdinand (1882-1956)
Eichner, Johannes (1886-1958)
Nebelung, Hella (1912-1985)
Halm, Peter (*1854) (1854-1923)
Schwemmer, Wilhelm (1901-1983)
Münster, Clemens (1906-1998)
Meyer-Waldeck, Wera (06.05.1906 - 25.04.1964)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München)
Der Bayerische Rundfunk (München)
Galerie Ferdinand Möller (Köln / Berlin) (1949-1956)
Galerie Hella Nebelung (Düsseldorf) (1945-1985)
Galerie Marbach (Bern)
Kunstmuseum (Luzern)
Staatliche Graphische Sammlung (München)
Städtische Galerie (Nürnberg/Mittelfranken)
Städtische Galerie im Lenbachhaus (München) (1962-)
Städtische Kunsthalle (Mannheim)
Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich (Leverkusen)
The Museum of Modern Art (New York City/New York)
Bildarchiv Foto (Marburg) (1913-2009)

erwähnter Ort

Ort

Luzern

Sprache

Deutsch

Englisch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=71167

weitere Informationen

Signatur (kurz): 1899

Ortsindex: Luzern , Mannheim, Bern , Marburg, Köln, München, Leverkusen, Düsseldorf, New York City/New York , Nürnberg/Mittelfranken

Personenindex: Grote, Ludwig und Macke, Wolfgang und Passarge, Walter und Marbach, Hedwig und Marc, Maria und Mataré, Ewald und Meistermann, Georg und Messelken, Johannes und Meyer-Waldeck, Wera und Milchsack, H. und Möller, Ferdinand und Moll, Marg und Momm, Ellen und Muche, Georg und Busch, K. und Buchner, Ernst und Röthel, Hans Konrad und Hanfstaengl, Eberhard und Halm, Peter und Rümman, Arthur und Münster, Clemens und Eichner, Johannes und Münter, Gabriele und Myers, Bernard S. und Nay, Ernst Wilhelm und Nebelung, Hella und Niemeyer, Wilhelm und Nolde, Emil und Schwemmer, Wilhelm und

Körperschaftsindex: Kunstmuseum (Luzern), Städtische Kunsthalle (Mannheim), Galerie Marbach (Bern), Bildarchiv Foto (Marburg), Galerie Ferdinand Möller (Köln), Bayerische Staatsgemäldesammlungen (München), Staatliche Graphische Sammlung (München), Städtische Galerie im Lenbachhaus (München), Der Bayerische Rundfunk (München), Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich (Leverkusen), Galerie Hella Nebelung (Düsseldorf), Museum of Modern Art (New York City/New York), Städtische Galerie (Nürnberg/Mittelfranken), Hans Heinrich Delius Anzeigen- und Werbebüro (Bielefeld)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum