

gedruckt am: 15.03.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 2018

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zur Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts

**Titel**

Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zur Kunst des 19. Jahrhunderts in Frankreich und Italien

**Enthält**

u. a. zur Idee des Fresko, Neapler Fresken, Fresken des 19. Jahrhunderts, Vite pittoresca, Hans von Marées, Renoir, Delacroix, Gauguin

**Anzahl / Umfang / Art**

Notizen und Exzerpte (25 Blatt)

1 Notizblock

1 Manuskript (6 Blatt)

**Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Delacroix, Eugène (1798-1863)

Renoir, Auguste (1841-1919)

Gauguin, Paul (1848-1903)

Marées, Hans von (1837-1887)

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=74046](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=74046)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2018

Ortsindex: Neapel

Personenindex: Grote, Ludwig und Delacroix, Eugène und Gauguin, Paul und Marées, Hans von und Renoir, Auguste

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum