

gedruckt am: 20.06.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 2024

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zur Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts

**Titel**

Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zur Rezeption des französischen Impressionismus

**Enthält**

u. a. zu internationalen Kunstausstellungen in Paris, München und Berlin, zur Secessions-Bewegung in Europa

**Anzahl / Umfang / Art**

Notizen und Exzerpte (111 Blatt)

**Datierung**

ohne Datum

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=74075](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=74075)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2024

Ortsindex: Paris , München, Berlin

Personenindex: Grote, Ludwig