

gedruckt am: 15.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2024

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zur Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts

Titel

Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zur Rezeption des französischen Impressionismus

Enthält

u. a. zu internationalen Kunstausstellungen in Paris, München und Berlin, zur Secessions-Bewegung in Europa

Anzahl / Umfang / Art

Notizen und Exzerpte (111 Blatt)

Datierung

ohne Datum

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=74075

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2024

Ortsindex: Paris , München, Berlin

Personenindex: Grote, Ludwig