

gedruckt am: 20.04.2025

Bestand

Schultze, Bernard

Signatur

Schultze, Bernard, ASS 14

Archivalientyp

Grafik

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Originalgrafiken und -fotografien

Titel

Publikationen mit Originalgrafiken und Illustrationen Bernard Schultzes und Ursula Schultze-Bluhms

Enthält

Horst Bienek: Der Freitag der kleinen Freuden. Erzählungen mit Offsetlithographien von Bernard Schultze und Ursula Schultze-Bluhm (1981) [signiert von Autor und Künstler]
Margarete Hannsmann: Verwitterungen. Gedichte mit Original-Graphiken von Bernard Schulze. (1995)
Gert Hofmann: Casanova und die Figurantin. Novelle mit Original-Graphiken von Bernard Schultze. (1987)
Empedokles von Agrigent. Fragmente. In der Nachdichtung von Eduard Saenger. Mit sechs Original-Radierungen von Bernard Schultze. (1993) [signiert, Mitarbeiterexemplar 15 von 26]

Anzahl / Umfang / Art

4 Publikationen

Datierung

1981 - 1995

Beteiligt/Erwähnt

Person

Schultze-Bluhm, Ursula (1921-1999)

Bienek, Horst (1930-1990)

Hannsmann, Margarete (1921-2007)

Hofmann, Gert (1931-1993)

Saenger, Eduard (1880-1948)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=74167

weitere Informationen

Sonderformat: Archivschachtel Sondergröße

Signatur (summarisch): ASS 14

Personenindex: Schultze, Bernard und Bienek, Horst und Hannsmann, Margarete und Hofmann, Gert und Saenger, Eduard und Schultze-Bluhm, Ursula

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum