

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2046

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Titel

Zur Veröffentlichung "Joachim von Sandrart und Nürnberg"

Enthält

vorbereitende Unterlagen

Anzahl / Umfang / Art

Notizen und Exzerpte (220 Blatt)

Datierung

1961 - 1962

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Sandrart, Joachim von (1606-1688)

Urheberin/Urheber

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken)

Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken) (1852-)

Erscheinungsort

Ort

Nürnberg/Mittelfranken

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Siehe auch I,B-Ausstellungsunterlagen zur Ausstellung "Barock in Nürnberg. 1600-1750. Aus Anlaß der Dreihundertjahrfeier der Akademie der bildenden Künste" im Germanischen Nationalmuseum.

Quelle / erschienen in: Barock in Nürnberg. 1600-1750. Aus Anlaß der Dreihundertjahrfeier der Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg 1962, S. 10-22

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=74213

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2046

Ortsindex: Nürnberg/Mittelfranken

Personenindex: Sandrart, Joachim von und Grote, Ludwig

Körperschaftsindex: Akademie der Bildenden Künste (Nürnberg/Mittelfranken),
Germanisches Nationalmuseum (Nürnberg/Mittelfranken)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum