

gedruckt am: 15.03.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 2230

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

**Titel**

Zur Herausgabe der Reihe "Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts" und zum Arbeitskreis "19. Jahrhundert" der Fritz-Thyssen-Stiftung

**Enthält**

Rundbriefe, Tagesordnungen und Berichte des Arbeitskreises sowie zu Tagungen und Symposien, Literaturverzeichnis zu Wertung und Wirkung von Werken, Mitschrift einer Diskussion zu Dahlhaus

**Anzahl / Umfang / Art**

13 Rundbriefe (19 Blatt)

1 Verzeichnis

15 Typoskripte (97 Blatt)

16 Notizzettel

1 Manuskript (4 Blatt)

1 Brieffragment (1 Blatt)

**Datierung**

1965 - 1967

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76099](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76099)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2230

Ortsindex: Köln

Personenindex: Grote, Ludwig und Dahlhaus, [...]

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum