

gedruckt am: 15.03.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 2243

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

**Titel**

Zur Herausgabe der Reihe "Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts" und zum Arbeitskreis "19. Jahrhundert" der Fritz-Thyssen-Stiftung

**Enthält**

Unterlagen zu Michael Petzets Projekt zum Bühnenbild unter König Ludwig II.: u. a. vorläufiger Zeitplan, Exposé, Korrespondenz

**Anzahl / Umfang / Art**

2 Typoskripte (7 Blatt)

1 Brief (2 Blatt)

2 Briefe (Durchschlag, 6 Blatt)

2 Notizzettel

1 Zeitschrift

**Datierung**

1966

**Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Petzet, Michael (1933-)

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76205](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76205)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2243

Ortsindex: Köln

Personenindex: Grote, Ludwig und Petzet, Michael

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum