

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2244

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

Titel

Zur Herausgabe der Reihe "Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts" und zum Arbeitskreis "19. Jahrhundert" der Fritz-Thyssen-Stiftung

Enthält

Unterlagen zum Bauhaus und seiner Theorie (für einen Beitrag zur Kunsttheorie für eine Tagung oder Publikation)

Anzahl / Umfang / Art

1 Manuskript (18 Blatt)

9 Notizzettel

Datierung

um 1970

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bauhaus (Berlin) (1932-1933)

Bauhaus Dessau (1925 - 1932) (Dessau-Roßlau) (1925-1932)

Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

Staatliches Bauhaus (Weimar) (1919-1925)

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76206

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2244

Ortsindex: Köln, Weimar, Dessau-Roßlau, Berlin

Personenindex: Grote, Ludwig und

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln), Staatliches Bauhaus (Weimar), Bauhaus Dessau (1925 - 1932) (Dessau-Roßlau), Bauhaus (Berlin)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum