

gedruckt am: 15.03.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 2284

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zur Kunst des 20. Jahrhunderts

**Titel**

Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zu Ausstellungen über moderne Malerei im Nationalsozialismus

**Enthält**

Begleithefte zu Ausstellungen über Matisse, Braque, Picasso, Nolde und Rohlf's, Abbildungen der Räume der Ausstellung "Entartete Kunst"

**Anzahl / Umfang / Art**

3 Hefte

16 Bilder (auf Papier montiert)

**Datierung**

1930

**Datierung**

1937

**Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Nolde, Emil (1867-1956)

Rohlf's, Christian (1849-1938)

Braque, Georges (1882-1963)

Picasso, Pablo (1881-1973)

Matisse, Henri (1869-1954)

**Sprache**

Deutsch

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76582](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76582)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2284

Personenindex: Grote, Ludwig und Braque, Georges und Matisse, Henri und Nolde, Emil und Picasso, Pablo und Rohlf, Christian

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum