

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2377

Archivalientyp

Druckschrift

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

Titel

Zur Veröffentlichung "Das deutsche Kunstmuseum, 1790-1870"

Enthält

Rezension

Anzahl / Umfang / Art

1 Zeitschriftenartikel (2 Blatt)

Datierung

1968

Urheberin/Urheber

Person

Plagemann, Volker (1938-2012)

Herausgeberin/Herausgeber

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

Erscheinungsort

Ort

München (Stadt)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Quelle / erschienen in: Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, Band 3

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76746

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2377

Ortsindex: Köln, München

Personenindex: Grote, Ludwig und Plagemann, Volker

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum