

gedruckt am: 19.06.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 2379

**Archivalientyp**

Druckschrift

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

**Titel**

Zur Veröffentlichung "Passagen, ein Bautyp des 19. Jahrhunderts"

**Enthält**

Buchbesprechungen und Rezensionen

**Anzahl / Umfang / Art**

12 Zeitungsartikel (davon 7 in Kopie)

7 Zeitschriftenartikel (davon 6 in Kopie)

2 Rundfunkbeiträge (in Abschrift)

1 Zeitschrift

1 Faltblatt

**Datierung**

1970 - 1971

Urheberin/Urheber

**Person**

Geist, Johann Friedrich (1936-2009)

Herausgeberin/Herausgeber

**Person**

Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

Erscheinungsort

**Ort**

München (Stadt)

**Sprache**

Deutsch

**Bemerkungen (öffentlich)**

Quelle / erschienen in: Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, Band 5

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76749](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76749)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2379

Ortsindex: Köln, München

Personenindex: Grote, Ludwig und Geist, Johann Friedrich

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum