

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2380

Archivalientyp

Druckschrift

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

Titel

Zur Veröffentlichung "Beiträge zur Motivkunde des 19. Jahrhunderts"

Enthält

Buchbesprechungen und Rezensionen

Anzahl / Umfang / Art

2 Zeitungsartikel (in Kopie)

2 Zeitschriftenartikel (in Kopie)

Datierung

1971

Herausgeberin/Herausgeber

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

Erscheinungsort

Ort

München (Stadt)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Quelle / erschienen in: Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, Band 6

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76750

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2380

Ortsindex: Köln, München

Personenindex: Grote, Ludwig

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum