Bestand
Grote, Ludwig

Signatur
Grote, Ludwig, 2381

Archivalientyp
Druckschrift

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

Titel
Zur Veröffentlichung "Die Richard Wagner-Bühne Ludwigs II."

Enthält
Buchbesprechungen und Rezensionen

Anzahl / Umfang / Art
5 Zeitungsartikel (davon 3 in Kopie)

3 Zeitschriftenartikel (in Kopie)

Datierung
1970 - 1971

Urheberin/Urheber

Person
Petzet, Detta (1933-2012)

Urheberin/Urheber

Person
Petzet, Michael (1933-)

Herausgeberin/Herausgeber

Person
Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

Person
Wagner, Richard (1813-1883)

Ludwig II., Bayern, König (1845-1886)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft
Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

Erscheinungsort

Ort
München (Stadt)

Sprache
Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)
Quelle / erschienen in: Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, Band 8

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76751

weitere Informationen
Signatur (kurz): 2381

Ortsindex: Köln, München

Personenindex: Grote, Ludwig und Petzet, Detta und Petzet, Michael und Wagner, Richard und Ludwig II., Bayern, König

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum