

gedruckt am: 15.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2472

Archivalientyp

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Arbeitsunterlagen zur Kunst des 20. Jahrhunderts

Titel

Arbeitsunterlagen von Ludwig Grote zum Expressionismus

Enthält

Rundfunkskript der Kulturkritik/ BR zur Sendung "Revolution in der Kunst. Der deutsche Expressionismus" von Remigius Netzer (13.02.1960)

Anzahl / Umfang / Art

1 Typoskript (25 Seiten)

Datierung

1960

Beteiligt/Erwähnt

Person

Netzer, Remigius (1916-1985)

Sprache

Deutsch

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=76988

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2472

Ortsindex: München

Personenindex: Grote, Ludwig und Netzer, Remigius

Körperschaftsindex: Der Bayerische Rundfunk (München)