

gedruckt am: 08.06.2025

Bestand

Schultze, Bernard

Signatur

Schultze, Bernard, 251

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Kritiken zu Bernard Schultze

Titel

Kritiken zum Werk Bernard Schultzes

Anzahl / Umfang / Art

Zeitungsartikel (teilweise in Kopie)

Faltblätter

Typoskripte

Einladungen

Datierung

1989 - 1990

Beteiligt/Erwähnt

Person

Trier, Hann (1915-1999)

Beaucamp, Eduard (1937-)

Stachelhaus, Heiner (1930-2002)

Rugo, Wilfried (um 1970-2010)

Vogel, Carl (1923-2006)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

DuMont-Kunsthalle (Köln) (-2003)

Fischer Fine Art Limited (London) (1972-)

Galerie Daniel Cordier (Paris / Frankfurt am Main) (1956-1964)

Galerie Dieter Wilbrand (Köln)

Galerie Gunzenhauser (München)

Galerie Hans Strelow (Düsseldorf) (1971-)

Galerie Henze & Ketterer (Wichtrach/Bern) (1970-)

Galerie Ostertag (Frankfurt am Main)

Galerie Swetec (Düsseldorf / Griesheim/Hessen)

Galerie TG Timm Gierig (Frankfurt am Main)

Herforder Kunstverein (Herford)

Hochschule für Grafik und Buchkunst (Leipzig)

Märkisches Museum (Witten)

Museum Folkwang (Essen/Ruhr) (1902-)

Scottish National Gallery of Modern Art (Edinburgh)

Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich (Leverkusen)

erwähnter Ort

Ort

Düsseldorf

Frankfurt am Main

Herford

Köln

München (Stadt)

Leipzig

Bonn

London

Basel

Essen/Ruhr

Leverkusen

Paris

Edinburgh

Campione d'Italia

Witten

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=77019

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 251

Ortsindex: Herford, Leipzig, Essen/Ruhr, Paris , Düsseldorf, Bonn, Basel , Campione d'Italia , Witten, London , Edinburgh , Leverkusen, München, Köln, Frankfurt am Main, Wichtrach/Bern

Personenindex: Schultze, Bernard und Rugo, Wilfried und Vogel, Carl und Trier, Hann und Beaucamp, Eduard und Stachelhaus, Heiner

Körperschaftsindex: Hochschule für Grafik und Buchkunst (Leipzig), Herforder Kunstverein (Herford), Museum Folkwang (Essen/Ruhr), Galerie Daniel Cordier (Paris / Frankfurt am Main), Märkisches Museum (Witten), Fischer Fine Art Limited (London), Galerie Hans Strelow (Düsseldorf), Scottish National Gallery of Modern Art (Edinburgh), Galerie Swetec (Düsseldorf), Städtisches Museum Leverkusen Schloß Morsbroich (Leverkusen), DuMont-Kunsthalle (Köln), Galerie Gunzenhauser (München), Galerie TG Timm Gierig (Frankfurt am Main), Galerie Ostertag (Frankfurt am Main), Galerie Dieter Wilbrand (Köln), Galerie Henze &

Ketterer (Wichtrach/Bern)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum