

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 2486

Archivalientyp

Druckschrift

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Eigene Veröffentlichungen und Herausgeberschaften

Zur Reihe Studien der Kunst des 19. Jahrhunderts, gefördert vom Arbeitskreis Kunstgeschichte der Fritz-Thyssen-Stiftung

Titel

Zum Aufsatz "Joseph Sutter und der nazarenische Gedanke"

Enthält

Materialsammlungen zu Sutter, Korrespondenz und Danksagungen von Ernst Coenen, Klaus Lankheit, Georg Wacha (Magistrat der Landeshauptstadt Linz), Rezensionen und Buchbesprechungen, Skript von Herbert Schindler zur Radiosendung "Die Nazarener. Kunst und Künstlerfreundschaft in der Romantik" (Bayernabteilung Land und Leute. 2. Programm, 21.06.1973)

Anzahl / Umfang / Art

14 Briefe (14 Blatt)

1 Brief (Durchschlag, 1 Blatt)

1 Briefkarte

9 Zeitungsartikel (davon 5 in Kopie)

2 Typoskripte (35 Blatt)

4 Zeitschriftenartikel (davon 3 in Kopie)

Datierung

1969 - 1973

Beteiligt/Erwähnt

Person

Lankheit, Klaus (1913-1992)

Coenen, Ernst (1906-1996)

Sutter, Joseph (1781-1866)

Wacha, Georg (1928-2009)

Schindler, Herbert (1923-2007)

Herausgeberin/Herausgeber

Person

Grote, Ludwig (1893-1974)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln) (1959-)

Erscheinungsort

Ort

München (Stadt)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Quelle / erschienen in: Studien zur Kunst des 19. Jahrhunderts, Band 14

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=77029

weitere Informationen

Signatur (kurz): 2486

Ortsindex: Köln, München, Linz <Österreich>

Personenindex: Grote, Ludwig und Coenen, Ernst und Lankheit, Klaus und Schindler, Herbert und Sutter, Joseph und Wacha Georg

Körperschaftsindex: Fritz-Thyssen-Stiftung (Köln)