

gedruckt am: 20.04.2025

Bestand

Schultze, Bernard

Signatur

Schultze, Bernard, 266

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Unterlagen zu Ausstellungen

Kritiken zu Bernard Schultze

Titel

Kritiken zum Werk Bernard Schultzes

Anzahl / Umfang / Art

Zeitungsartikel (teilweise in Kopie)

Einladungen

Korrespondenz

Typoskripte

Pressetexte

Datierung

1996 - 1997

Beteiligt/Erwähnt

Person

Schultze-Bluhm, Ursula (1921-1999)

Beaucamp, Eduard (1937-)

Ludwig, Peter (1925-1996)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Galleria Giovanni di Summa (Rom)

Hans-Thoma-Gesellschaft (Reutlingen) (1953--)

Kunsthandlung Hattesen (Flensburg / Husum/Nordsee / Wyk auf Föhr) (1931-)

Kunstmuseum (Düsseldorf) (1928-2001)

Museum Pachen (Rockenhausen)

Nordrhein-Westfalen. Ministerium für Bundes- und Europaangelegenheiten (Bonn)

Politischer Club Colonia (Köln)

Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum (Schleswig) (1938-1998)

Städtische Museen (Heilbronn) (1979-)

Stadtmuseum (Weimar)

erwähnter Ort

Ort

Düsseldorf

Rom

Frankfurt am Main

Köln

Weimar

Bonn

Reutlingen

Heilbronn/Neckar

Flensburg

Witten

Schleswig

Rockenhausen

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=77957

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 266

Ortsindex: Düsseldorf, Heilbronn/Neckar, Rom , Witten, Schleswig, Bonn, Reutlingen, Köln, Frankfurt am Main, Weimar, Rockenhausen, Flensburg, Husum/Nordsee, Wyk auf Föhr

Personenindex: Schultze, Bernard und Ludwig, Peter und Beaucamp, Eduard und Schultze-Bluhm, Ursula

Körperschaftsindex: Kunstmuseum (Düsseldorf), Städtische Museen (Heilbronn), Galleria Giovanni di Summa (Rom), Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum (Schleswig), Nordrhein-Westfalen. Ministerium für Bundes- und Europaangelegenheiten (Bonn), Hans-Thoma-Gesellschaft (Reutlingen), Politischer Club Colonia (Köln), Stadtmuseum (Weimar), Museum Pachen (Rockenhausen), Kunsthandlung Hattesen (Flensburg / Husum/Nordsee) / Wyk auf Föhr)