

gedruckt am: 14.03.2025

**Bestand**

Grote, Ludwig

**Signatur**

Grote, Ludwig, 2533

**Archivalientyp**

Akte

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Beruflicher Werdegang und Anstellungen

Zur Tätigkeit als Direktor des Germanischen Nationalmuseums

Unterlagen zur modernen Kunst

**Titel**

Anfragen an Ludwig Grote zur modernen Kunst

**Enthält**

u. a. von Carl Bänfer, Günter Busch (Kunsthalle Bremen), Egbert Bruckner, James B. Byrnes (Los Angeles County Museum), Anna Endell, Sofie Fohn, Ernst Henke, Karin Hielscher (Galerie Karin Hielscher München), Niels von Holst, Walter Huber (Kunst- und Kunstgewerbeverein Pforzheim), Alfred Kahler, Dieter Keller, Walter Kirchner, Friedrich Kuntze, Klaus Lankheit, Guido Le Noci, Kurt Martin, Grace McCann Morley (San Francisco Museum of Art), Herbert Pée (Museum der Stadt Ulm), Carola Roth, Wilhelm Schwemmer, Armin Sandig, Gert Schiff, Robert Stoll (Kunsthalle Basel), Gustav Stresow, Ferdinand Stuttmann (Niedersächsische Landes-Galerie Hannover), Gustav Stresow, Paul Wember (Kaiser Wilhelm-Museum Krefeld), Bruno Werner, Leonie von Wilckens

**Anzahl / Umfang / Art**

34 Briefe (38 Blatt)

29 Antwortbriefe (Durchschlag, 30 Blatt)

1 Briefkarte

5 Postkarten

1 Briefumschlag

4 Typoskripte (7 Blatt)

1 Notizzettel

3 Zeitungsartikel

1 Liste (1 Blatt)

3 Informationsblätter

**Datierung**

1953

Beteiligt/Erwähnt

## **Person**

Martin, Kurt (1899-1975)

Wilckens, Leonie von (1921-1997)

Lankheit, Klaus (1913-1992)

Wember, Paul (1913-1987)

Busch, Günter (1917-2009)

Sandig, Armin (1929-)

Pée, Herbert (1913-1998)

Kirchner, Walter (um 1947-1949)

Fohn, Sofie (1899-1990)

Holst, Niels von (1907-1993)

Schiff, Gert (1926-1990)

Schwemmer, Wilhelm (1901-1983)

Stresow, Gustav (1910-2010)

Werner, Bruno E. (1896-1964)

Stuttmann, Ferdinand (1897-1968)

Henke, Ernst (1881-1974)

Le Noci, Guido (1904-1983)

Morley, Grace (1900-1985)

Stoll, Robert Th. (1919-2006)

Beteiligt/Erwähnt

## **Körperschaft**

Galerie Karin Hielscher (München)

Kaiser-Wilhelm-Museum (Krefeld)

Kunst- und Kunstgewerbeverein (Pforzheim) (1939-2007)

Kunsthalle (Basel )

Kunsthalle (Bremen)

Landesgalerie (Hannover)

Los Angeles County Museum of Art (Los Angeles/Kalifornien ) (1962--)

San Francisco Museum of Art (San Francisco ) (1935-)

Ulmer Museum (Ulm) (1925-)

## **Sprache**

Deutsch

## **Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=78698](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=78698)

## **weitere Informationen**

Signatur (kurz): 2533

Ortsindex: Basel , Bremen, Hannover, Krefeld, Los Angeles/Kalifornien , San Francisco/Kalifornien , München, Pforzheim, Ulm

Personenindex: Grote, Ludwig und Bänfer, Carl und Busch, Günter und Bruckner, Egbert und Byrnes, James B. und Endell, Anna und Fohn, Sofie und Henke, Ernst und Hielscher, Karin und Holst, Niels von und Huber, Walter und Kirchner, Walter und Kuntze, Friedrich und Noci, Guido Le und Lankheit, Klaus und Martin, Kurt und McCann Morley, Grace und Pée, Herbert und Roth, Carola und Schwemmer, Wilhelm und Sandig, Armin und Schiff, Gert und Stoll, Robert und Stresow, Gustav und Stuttmann, Ferdinand und Stresow, Gustav und Wember, Paul und Werner, Bruno und Wilckens, Leonie von

Körperschaftsindex: Galerie Karin Hielscher (München), Kaiser-Wilhelm-Museum (Krefeld), Kunsthalle (Basel ), Kunsthalle (Bremen), Kunst- und Kunstgewerbeverein (Pforzheim), Landesgalerie (Hannover), Los Angeles County Museum of Art (Los Angeles/Kalifornien ), San Francisco Museum of Art (San Francisco ), Ulmer Museum (Ulm)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum