

gedruckt am: 30.04.2025

**Bestand**

Hanfstaengl, Eberhard

**Signatur**

Hanfstaengl, Eberhard, 111

**Archivalientyp**

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

**Titel**

Diverse Werkfotos und -reproduktionen mit Notizen von Eberhard Hanfstaengl

**Enthält**

Notizen zu Werken und möglichen Künstlern und eventuellen Gutachtertätigkeiten auf den Reproduktionen. Zumeist handelt es sich bei den abgebildeten Werken um Gemälde des 18. und 19. Jahrhunderts, Landschafts- und Porträtmalerei, Notizen zu Künstlern u. a. Rottmann, Johann Friedrich August Tischbein, Ferdinand Georg Waldmüller, Anton Graff, Carl Blechen, eine Werkfotografie bildet eine Madonnen Skulptur des Schönen Stils ab.

**Anzahl / Umfang / Art**

80 Werkfotos

2 Werkreproduktionen

1 Zeichnung

**Datierung**

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

**Person**

Graff, Anton (1736-1813)

Blechen, Karl (1798-1840)

Rottmann, Carl (1797-1850)

Tischbein, Johann Friedrich August (1750-1812)

Waldmüller, Ferdinand Georg (1793-1865)

**Sprache**

Deutsch

**Bemerkungen (öffentlich)**

Die Werkfotos und -reproduktionen befanden sich in einem kleinen Karton mit der Beschriftung: "18. Jh./19. Jh. 1. Hälfte (Nov 57)".

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=83071](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=83071)

**weitere Informationen**

Signatur (summarisch): 111

Personenindex: Hanfstaengl, Eberhard und Blechen, Carl und Graff, Anton und Rottmann, Carl und Tischbein, Johann Friedrich August und Waldmüller, Ferdinand Georg

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum