

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Hanfstaengl, Eberhard

Signatur

Hanfstaengl, Eberhard, 125

Archivalientyp

Fotografie

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Titel

Diverse Werkfotos und -reproduktionen mit Notizen von Eberhard Hanfstaengl

Enthält

Notizen zu Werken und möglichen Künstlern und eventuellen Gutachtertätigkeiten. Zumeist handelt es sich bei den abgebildeten Werken um Landschafts- und Genremalerei. Künstler u.a.: Arnold Böcklin, Franz von Lenbach, Max Liebermann, Adolf Lier, Hans von Marées, Auguste Renoir, Moritz von Schwind.

Anzahl / Umfang / Art

61 Werkfotos

3 Werkreproduktion

1 Postkarte

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Liebermann, Max (1847-1935)

Schwind, Moritz von (1804-1871)

Renoir, Auguste (1841-1919)

Lenbach, Franz von (1836-1904)

Lier, Adolf Heinrich (1826-1882)

Marées, Hans von (1837-1887)

Böcklin, Arnold (1827-1901)

Schwarzenberg, Eleonore von (1682-1741)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Die Werkfotografien und -reproduktionen befanden sich in einem kleinen Karton mit der Aufschrift: "19. Jh. 2. Hälfte / 20. Jh. (8.10.57)".

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=83142

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 125

Personenindex: Hanfstaengl, Eberhard und Böcklin, Arnold und Lenbach, Franz von und Liebermann, Max und Lier, Adolf Heinrich und Marées, Hans von und Renoir, Auguste und Schwarzenberg, Eleonore von und Schwind, Moritz von

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum