gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Hanfstaengl, Eberhard

Signatur

Hanfstaengl, Eberhard, 170

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Materialsammlungen und Arbeitsunterlagen

Titel

Werkfotografien und -reproduktionen zu möglichen Gutachten von Eberhard Hanfstaengl

Anzahl / Umfang / Art

64 Werkfotografien

7 Werkreproduktionen

1 Postkarte

1 Notizzettel

Datierung

ohne Datum

Beteiligt/Erwähnt

Person

Beckmann, Max (1884-1950)

Walther, Karl (1905-1981)

Klenze, Leo von (1784-1864)

Ziegler, Adolf (1892-1959)

Piloty, Karl von (1826-1886)

Grützner, Eduard von (1846-1925)

Richter, Ludwig (1803-1884)

Schwind, Moritz von (1804-1871)

Hals, Frans (1581-1666)

Manet, Edouard (1832-1883)

Raffaello (1483-1520)

Voltz, Friedrich (1817-1886)

Zügel, Heinrich von (1850-1941)

Kaulbach, Wilhelm von (1805-1874)

Kobell, Wilhelm von (1766-1855)

Tischbein, Anton (1730-1804)

Wenglein, Josef (1845-1919)
Zais, Giuseppe (1709-1784)
Signac, Paul (1863-1935)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Die Werkfotografien und -reproduktionen befanden sich in einem braunen Fächerordner und wurden unter verschiedenen Buchstaben abgelegt. Sie lassen sich keinem Brief zuordnen. Die Fotografien wurden in der ursprünglichen Reihenfolge verzeichnet. Teilweise für mögliche Gutachtertätigkeiten. Der braune Fächerordner beinhaltete Gutachtertätigkeiten, Korrespondenzen, Werkfotografien und -reproduktionen und Materialsammlungen.

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=83228

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 170

Personenindex: Hanfstaengl, Eberhard und Beckmann, Max und Grützner, Eduard von und Hals, Frans und Kaulbach, Wilhelm von und Klenze, Leo von und Kobell, Wilhelm von und Manet, Eduard und Piloty, Karl von und Raffaello und Richter, Ludwig und Schwind, Moritz von und Signac, Paul und Tischbein, Anton und Walther, Karl und Wenglein, Josef und Voltz, Friedrich und Zais, Giuseppe und Zügel, Heinrich von und Ziegler, Adolf

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum